

### عمان تنفي ايضاد مندوب خاص للفضة

عمان - رويتر - نفى السيد عدنان بن عودة وزير الثقافة والاعلام ان تكون الحكومة الاردنية قد اوفدت مندوبا الى الضفة الغربية للاطلاع على الكساد الاقتصادي في هذه المنطقة.

وقال السيد ابو عودة يرد على سؤال صحفي عن مدى صحة نبأ هذا الشأن نشر في ملحق لتشرين حصاد العاصفة - التي يصدرها مكتب اعلام - فتح - في بيروت ليلة الخميس.

وقال السيد ابو عودة ان مندوبا خاصا للحكومة الاردنية زار في الاسبوع الماضي القدس ومنطقتي نابلس والخليل من الضفة الغربية للاطلاع على موقف السكان الفلسطينيين من الانتفاضة البلدية التي تتخيم السلطات الاسرائيلية اجرائها هناك وامكان ايجاد حل سياسي بين اسرائيل والاردن.

وقال السيد ابو عودة ان الاردن لم يوفد اي مندوب معين الى الضفة الغربية من اجل معرفة كيف يفكر الفلسطينيون هناك لاننا لسنا بحاجة لارسال ممثل هذا المندوب.

واضاف يقول: ان الصلة بيننا وبين الفلسطينيين هي على سبيل المثال.

# الاصحاح

## جريدة يومية سياسية

### صحيفة بيروتية: خلافات بين السادات والساذلي

بيروت - و.ص.ف - قالت امس صحيفة - لاسور - اللبنانية نقلا عن مصدر دبلوماسي ان خلافات نشبت منذ مدة بين الرئيس انور السادات واللواء سعد الدين الساذلي، رئيس اركان الجيش المصري الذي يتزعم كتلة عامة في اوساط القوات المسلحة التي تؤيد الحل العسكري للتلويح الشرقي اوسلي.

واضافت الصحيفة ان اللواء الساذلي غاضب على السوفيات في اعتقاد حادث وقع بين مستشارين سوفيات وعدد من كبار القباط المصريين.

وقالت - لاسور - انه غلب الى احد هؤلاء المستشارين مفاد مصر بعد ان ابدى ملاحظات مهينة لواء الجيش المصري - واعلن اللواء الساذلي بعد هذا الحادث بأنه لا يرغب في التعاون مع السوفيات او التعامل معهم.

ونفت الصحيفة تقول ان اللواء الساذلي اراد لدى زيارته الاخيرة للجزائر معرفة مدى استعداد العقيد البقية على سبيل المثال.

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. FEBRUARY 18 1972 VOL. IV, NO. 1018

القدس - الجمعة ١٨ شباط ١٩٧٢ - الموافق ٣ محرم ١٣٩٢ - العدد ١٠١٨ السنة الرابعة

# نيكسون يبدأ رحلة تاريخية للصين

يقول ان هذه رحلة من أجل السلام  
الزيارة قد تؤدي الى تفاهم بين واشنطن وبيكين

واشنطن - الوكالات - غادر الرئيس الاميركي ريتشارد نيكسون قاعدة «اندروز» الجوية امس لبدء رحلته التاريخية للصين التي اذهلت العالم عندما اعلنت قبل ثمانية اشهر. واصل نيكسون قبل ان يستقل طائرة هليكوبتر العسكرية التي اقلته الى قاعدة «اندروز» ان هذه رحلة من أجل السلام.

وذكر الرئيس نيكسون من نقاش كبير من نتائج رحلته هذه وقال: لا يجوز لنا ان نتوهم بان ٢٠ سنة من العداء بين الصين والولايات المتحدة يمكن محوها بواسطة محادثات تستغرق اسبوعا واحدا. وقال: ان علينا ان نرى كيف نستطيع العيش دون ان نكون اعداء رغم الفروقات والخلافات بيننا.

وكان الرئيس نيكسون قد اجتمع ظهر امس في البيت الابيض بوفد من اعضاء مجلس الشيوخ والتواب من كلا الحزبين الجمهوري والديمقراطي لاستعراض المواقف المتعلقة برحلته للصين الشعبية.

واقيمت طائفة الرثاء والقبول وهي من نوع يونج ٧٠٧ في الساعة العاشرة والثلثة والاربعة والستين صباحا بالتوقيت المحلي في الساعة الخامسة، والديبلوماسية الخاصة والتلاين من بعد ظهر امس بتوقيت اسرائيل وستستمر المظاهرة في مونوولو في اول توقف لها.

ومن المقرر ان يصل الرئيس نيكسون الذي تراهقه السيدة نيكسون في مهمته الهادفة الى تحسين العلاقات مع الصين الى محطة سلاح الطيران البحري في كانيو بونوولو في الساعة الثالثة ونصف من صباح اليوم بتوقيت اسرائيل.

ويرافق الرئيس نيكسون في رحلته هذه وزير الخارجية السيد وليام وجورج والدكتور هنري كيسنجر البقية على سبيل المثال.



### غريشكو يصل القاهرة اليوم

القاهرة - و.ص.ف - اعلن هنا امس ان وزير الدفاع السوفياتي المارشال اندريه غريشكو سيصل القاهرة بعد ظهر اليوم في زيارة رسمية تستغرق بضعة ايام.

## الأهرام: زيارة مارينغ للقاهرة لاستمداد المصير على تنازلات مصر

«النايغ» مارينغ يقوم بمحاولة للوصول الى تسوية جزئية

موسكو - الوكالات - اعلنت مصادر موثوقة هنا ان الدكتور غونار يارينغ مبعوث الامم المتحدة الى الشرق الاوسط غادر موسكو يوم الاربعاء الماضي في طريقه الى جيف وانه سيتوجه اليوم الى القاهرة في زيارة قصيرة.

وقد اثار نيا زيارة يارينغ للقاهرة الدهشة في موسكو لان مبعوث الامم المتحدة كان قد صرح في شهر كانون الثاني الماضي قبل مغادرته للاتحاد السوفياتي الى نيويورك انه ليس في نيته زيارة القاهرة او القدس.

وكتبت امس صحيفة - التايمز - اللندنية تقول انه من المتوقع ان يقيم الدكتور يارينغ بمحاولة للوصول الى تسوية جزئية لازمة الشرق الاوسط باي شكل من الاشكال او لمحاولة تجاوزية وانه لن يسعى الى الوصول الى تسوية شاملة للتلويح في وقت قريب.

واضافت - التايمز - تقول ان يارينغ تلقى توجيهات من الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة - واشارت الى حقيقة ان يارينغ زار ايضا ولاية افريقية اشتراك روسيا في محاولة التوسط لتسوية النزاع الشرق اوسلي.

وذكرت امس صحيفة - الاهرام - القاهرة ان الدكتور غونار يارينغ البقية على سبيل المثال.

واعلن العراق والاتحاد السوفياتي في بيان مشترك من السلام في الشرق الاوسط لا يمكن تحقيقه دون تحرير كل الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق للشعب العربي.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

### اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير تجتمع بدمشق

دمشق - رويتر - اعلن السيد خالد الفاوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني امس ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ستعقد هذا اليوم اجتماعا يستمر اربعة ايام برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للدراسة واقرار مشروع للوحدة الوطنية بين الفصائل الفلسطينية اعادته لجنة سياسية تضم ممثلين عن جميع فصائل الفصائل.

وصف السيد الفاوم امس تقرير اللجنة السياسية بأنه - جيد وإيجابي - ويحلل على الاعتقاد بان اللجنة التنفيذية ستقرر بالاجماع للسير في طريق التوحيد بين الفصائل الفلسطينية للقطاعات وانه السيد الفاوم مجددا وفي البقية على سبيل المثال.

### الافراج عن جميع الطلاب المعتقلين بمصر

القاهرة - و.ص.ف - ذكرت الصحف المصرية امس ان جميع الطلبة الذين كانوا معتقلين في اقباط الاضطرابات الطلابية في الشهر الماضي قد افرج عنهم بامر من الرئيس السادات.

وقالت صحيفة - الاخبار - ان هؤلاء الطلاب الذين افرج عنهم لن يقدموا امام مجلس تاديب بل سيقررون امام لجنة خاصة من الاساتذة التي ستبحث في اعمالهم.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

وقد عقدت الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي امس الساعة ١١ من صباح امس وحضرها اللجنة السادة حين التفتحي.

والدكتور محمود فوزي نائباً لرئيس الجمهورية والدكتور عزيز مقلبي رئيس مجلس الوزراء ونوابه والسيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي امين عام المؤتمر وكبار رجال القوات المسلحة.

وفي بداية الجلسة استمع المؤتمر الى بيان من الدكتور مراد غالب وزير البنية على سبيل المثال.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

وقد عقدت الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي امس الساعة ١١ من صباح امس وحضرها اللجنة السادة حين التفتحي.

والدكتور محمود فوزي نائباً لرئيس الجمهورية والدكتور عزيز مقلبي رئيس مجلس الوزراء ونوابه والسيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي امين عام المؤتمر وكبار رجال القوات المسلحة.

وفي بداية الجلسة استمع المؤتمر الى بيان من الدكتور مراد غالب وزير البنية على سبيل المثال.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

وقد عقدت الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي امس الساعة ١١ من صباح امس وحضرها اللجنة السادة حين التفتحي.

والدكتور محمود فوزي نائباً لرئيس الجمهورية والدكتور عزيز مقلبي رئيس مجلس الوزراء ونوابه والسيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي امين عام المؤتمر وكبار رجال القوات المسلحة.

وفي بداية الجلسة استمع المؤتمر الى بيان من الدكتور مراد غالب وزير البنية على سبيل المثال.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

وقد عقدت الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي امس الساعة ١١ من صباح امس وحضرها اللجنة السادة حين التفتحي.

والدكتور محمود فوزي نائباً لرئيس الجمهورية والدكتور عزيز مقلبي رئيس مجلس الوزراء ونوابه والسيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي امين عام المؤتمر وكبار رجال القوات المسلحة.

وفي بداية الجلسة استمع المؤتمر الى بيان من الدكتور مراد غالب وزير البنية على سبيل المثال.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

### الافراج عن جميع الطلاب المعتقلين بمصر

القاهرة - و.ص.ف - ذكرت الصحف المصرية امس ان جميع الطلبة الذين كانوا معتقلين في اقباط الاضطرابات الطلابية في الشهر الماضي قد افرج عنهم بامر من الرئيس السادات.

وقالت صحيفة - الاخبار - ان هؤلاء الطلاب الذين افرج عنهم لن يقدموا امام مجلس تاديب بل سيقررون امام لجنة خاصة من الاساتذة التي ستبحث في اعمالهم.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

وقد عقدت الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي امس الساعة ١١ من صباح امس وحضرها اللجنة السادة حين التفتحي.

والدكتور محمود فوزي نائباً لرئيس الجمهورية والدكتور عزيز مقلبي رئيس مجلس الوزراء ونوابه والسيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي امين عام المؤتمر وكبار رجال القوات المسلحة.

وفي بداية الجلسة استمع المؤتمر الى بيان من الدكتور مراد غالب وزير البنية على سبيل المثال.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

وقد عقدت الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي امس الساعة ١١ من صباح امس وحضرها اللجنة السادة حين التفتحي.

والدكتور محمود فوزي نائباً لرئيس الجمهورية والدكتور عزيز مقلبي رئيس مجلس الوزراء ونوابه والسيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي امين عام المؤتمر وكبار رجال القوات المسلحة.

وفي بداية الجلسة استمع المؤتمر الى بيان من الدكتور مراد غالب وزير البنية على سبيل المثال.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

وقد عقدت الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي امس الساعة ١١ من صباح امس وحضرها اللجنة السادة حين التفتحي.

والدكتور محمود فوزي نائباً لرئيس الجمهورية والدكتور عزيز مقلبي رئيس مجلس الوزراء ونوابه والسيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي امين عام المؤتمر وكبار رجال القوات المسلحة.

وفي بداية الجلسة استمع المؤتمر الى بيان من الدكتور مراد غالب وزير البنية على سبيل المثال.

وقد وجه الرئيس السادات هذه التهمة في خطاب القاه امس في الجلسة الثالثة لاجتماع المجلس القومي للاتحاد الاشتراكي العربي.

### وزير خارجية لبنان يجتمع بامر البحرين

البحرين - رويتر - اعلن هنا امس ان الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين استقبل امس السيد خليل ابو حمد وزير الخارجية اللبنانية بحضور الشيخ خليفة بن سلمان الخليفي رئيس وزراء البحرين والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية.

وكان السيد ابو حمد قد وصل الى هنا في ساعة مبكرة من صباح امس.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

### دار المحاماة المحاميان

وصفي المصري حسين الجاغوب بنابلس

يعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

### توقف القارات البحرية

الاميركية على حزام الشمال

سايقون - رويتر - اعلن امس ناظم بلسان قيادة الجيش الاميركي هنا عن إيقاف القارات الجوية ضد فيتنام الشمالية التي كانت قد بدأت صباح امس الاول واستمرت مع توقفها.

وقال ناظم بلسان ان القوات الجوية الاميركية خلال هذه الفترة ست يخفضون عدد طائراتهم الى ١٠٠ طائرة.

وقال ناظم بلسان ان القوات الجوية الاميركية خلال هذه الفترة ست يخفضون عدد طائراتهم الى ١٠٠ طائرة.

وقال ناظم بلسان ان القوات الجوية الاميركية خلال هذه الفترة ست يخفضون عدد طائراتهم الى ١٠٠ طائرة.

وقال ناظم بلسان ان القوات الجوية الاميركية خلال هذه الفترة ست يخفضون عدد طائراتهم الى ١٠٠ طائرة.

وقال ناظم بلسان ان القوات الجوية الاميركية خلال هذه الفترة ست يخفضون عدد طائراتهم الى ١٠٠ طائرة.

### السعودية تنصح

دول الامارات بعدم تيارك

بيروت - رويتر - قالت صحيفة - النهار - امس في نيا لمراسلها في ابو ظبي ان الزيارة الاخيرة التي قام بها السيد عمر السقايف وزير الدولة السعودي للشؤون الخارجية للبحرين وقطر كانت الغاية منها اقناع الدولتين بعدم تبادل التمثيل الدبلوماسي مع اي بلد شيوعي.

وقالت الصحيفة ان السيد السقايف الذي للسيد احمد خليفة السويدي وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة عندما اجتمع اليه هناك وجوه من البحرين في الالة الاخيرة وبعثته ان يلقى منطقة الخليج بعيدة من عناصر التخريب. واقر السيد السقايف على السيد السويدي الاكفاد بالانكشاف الذي تبادلته دولة الاتحاد مع موسكو دون تبادل التمثيل.

وقالت الصحيفة ان قطر والبحرين يدان الرقية في تبديل النصيحة السعودية لكن السيد السويدي كما تقول الصحيفة عاد الى ابو ظبي من البحرين وفي ذهنه ان دولة الامارات بعد استقلالها يجب ان تكون على علاقة حسنة مع كل الدول.

وقالت الصحيفة ان السيد السويدي ابغها عشية تبادل التمثيل بين موسكو ودولة الاتحاد في وقت سابق من هذا الشهر. ان دولة الامارات لا تفضح لوصاية احد وهي دولة ذات سيادة تريد ان تتحرك بكل حرية دون اي

البقية على سبيل المثال.

### دراسة الباي

ليستقبل

القاهرة - و.ص.ف - اعلن هنا امس ان وزير الدفاع السوفياتي المارشال اندريه غريشكو سيصل القاهرة بعد ظهر اليوم في زيارة رسمية تستغرق بضعة ايام.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.

ويعلنان مباشرة مهمتهما الفعل امام جميع الحكام النظامية في الضفة الغربية صلح بداية استئناف وعدل عليا اعتبارا من اليوم.



يحصل عليه

جميع محطات سونول والكرجات المختارة







## مسألة الى الجار

تقريباً ونحو ١٠٠ ألف نسمة. وبما أن عدد السكان في هذه المنطقة هو ١٠٠ ألف نسمة، فإن عدد اللاجئين في هذه المنطقة هو ١٠٠ ألف نسمة. وبما أن عدد اللاجئين في هذه المنطقة هو ١٠٠ ألف نسمة، فإن عدد اللاجئين في هذه المنطقة هو ١٠٠ ألف نسمة.





## لعمركم الأول

استمتمت إلى العديد من الشعراء المحلين يلقون شعرهم ، وزلنصاف أقول استطاع عدد قليل منهم أن يخلق جوا طيبا من التشاطف مع المستمعين ، ولكن الأكثرية - للأسف - ضلت انكس ورجبا كان هذا يعني - أساسا - عدم تقدير الشعراء لأهمية النظم أو الموسيقى في العمل الشعري . وفلا لم يعد لنا تاريخ الأدب العربي عن شاعر قديم أو محدث التفت إلى هذه السيطرة عليها في المستقبل . ولكن الذي أخشاه أن يكون الكلام المقال من فوق المنصة ليس شعرا من أساسه . وفي هذا يمكن الخطر . وربما كان عدم تقدير الشاعر لشعره صوتا ناتجا عن عدم فهم الموضوع الذي يقوله هو . وهذا ما حدث عندما سألنا بعضهم بعض التفسيرات في شعرهم . [ملاحظة : هذا الكلام لا يعني - مطلقا - تقديري واعتجالي للشعراء الذين يتشعر الحديث الجيد . وعندنا منه والحمد لله الكثير] .

للدلالة على ما قلت سأقرأ أسوق بعض الأمثلة : أحد شعرائنا سمح بفنستكو في موسكو . وكان يحكي بحماس عن انطباعه الرائع . نفس فنستكو في موسكو يلقى هذه الأيام أشعاره في الولايات المتحدة ، ورغم أنهم لا يفهمون اللغة الروسية إلا أنهم ينولون أنهم يفهمون كلامه من تعبيرات وجهه وصوته وحركاته فونستينسكي يلقى أشعاره بنفس الطريقة التي يصاب السامع بعدها بحالة شتورية أقرب إلى الدوار التام .

وهذه فترة من مقال كتبه رائد الشعر الحديث ت.س. الويت رائد الشعر الحديث من ترجمة الدكتور محمد النويهي : [وانا لا أنسى ما حبيت ذلك الإثر الذي تركه في نفسي استماعي إلى (و.ب. يونس) يشهد أشعاره - فكل من استمع إليه يشهد أشعاره أدرك إلى أي مدى يحتاج الشعر الأرمني إلى معرفة الطريقة التي يتعدت بها الأرمن حتى يبرز جمال هذا الشعر في أتم صورة] .

ولكن بمجرد أن يفهم ما يقوله هو فإنه يستطيع أن يفهمنا معناه فالكلمة اليوم أصبحت متنوعة المعاني والدلالات غير ما كانت عليه في الماضي . حتى نوع التركيب اليوم خضع لنفس التطور الذي يخضع معناه بطريقة اللفظ .

ابن الجليل

## قصة تجار النفاق

شعر : حاتم حنون

غدا  
غدا اللقاء  
يا قطتي البيضاء  
يا نجمة لامعة  
في ظلام الاعداء  
تندد افراق الافاق  
على مفارق الفراق  
على شاطئ بلا اصداف  
وماله النفاق والرياء  
امواجه السراب  
وحياهه خثالة الاشياء  
غدا  
غدا اللقاء  
مع الصنوع ..... مع التهللوات  
مع الاحزان .. مع الاحداث  
فماذا تنتظرين  
ان يصنع القلب الحزين ؟  
دما تردين  
ان يعمل افكر المسجن ؟  
دما تفعل النفس المسكينة  
في غامق المسكنة ؟  
تندد مفارق الفراق  
ان يبتلى المعتدي  
بلا غنا ؟  
فالى الامل بعد الالم  
والى القلق بعد اللقا  
ورغم دموع الفراق  
انف تجة واشتياق  
الى ان تنتهي  
قصة تجار النفاق

## الهردي

صدر مؤخرا العدد الثاني من مجلة الهدي ، وهي مجلة ادبية اجتماعية ثقافية فنية تبحث في شؤون الطائفة الدرزية في اسرائيل . يشرف على تحريرها نخبة من الشباب الدرزي المثقف ، وتصدر لمساعدة اللجنة التنفيذية في المهستدروت والمنظمة الدرزية في اسرائيل . والجلسات الشعبية لتشجيع التعليم عند الدرزي . يعطى العدد بمقالات دينية واجتماعية وادبية .

## الراهبة

قصة بقلم : منعم حداد

بذبتا غاشا ، ولم يتورع في اكثر الاحيان من الدنو مني ، ومحاولة البيت بي . وكثيرا . اذا كل هذا فقلت كل امل وثقة في كل ما يحيط بي . فاني . بعد ان اسقط في يده . وتزوج ابن اخته . لم يعد يريا بمن سمح صهره . وفطرت آس برأيا . وتحدثت في غيها . وضافت الارض بعينها . فلم يقع نظرها على غصن ابن اخها .

وجعلوا لي من البيت سجن . وشدوا على التكر الذي قابلوني به . فلم أعد تلك البيت العجيب الصالحة . بل مجرد .. حالة الراهبة التي حربت !

واصبح الناس يعمونني . واصبحت اخي الجين واخي الطرف ان سرت في الطريق . - خيل لاني - فالتفت الغزلة . والآنروا في سجن اهلي . وانفتمت . وانفتمت على نفسي . وخشيت ان يدنو اجلي ان بقيت على هذه الحال . خاصة وانني لم اجد من افسس له بشكواي . فيخفف عني . وكيف تلك التي دفعتي قبل شهور الى الراهبة دفا . وانفتمت عني . التجديف . ها قد عاودته . واخلفت تصيف حتى على الراهبة والادوية ؟

غريب . غريب امر الناس . اليوم يسبحون آمرا ما ويصوتونه . وغدا يتلافون منه ويتبرمون . وبعد غد يلقون شتوتهم .

وفي هذا الليل المظلم المالك . ولم يكن سوى - شعر النسا - زميلي في الدراسة ذلك الذي حيرته يوم حيرت الدراسة - لاند نفسي له .

ذلك انه طوال هذه المدة لم يتسنى

## الافضل

بقلم : انخوري باسيلوس بواردي

الافضل هي اشاعات الفكر وتاج الطل وتلوه ومن تلك الاشاعات ما هو مفيد - منجس ومنجس - ما هو حار محرق كال ليد المسحوق . ما كانت عينه بسيطة فيفسد كله . يكون نيرا ومن كانت عينه شريفة فيفسد كله . يكون مظلم . وخلال تحليلي للدين المسيحي في المدارس كنت اشر للطلاب قريبا لاهلهم من الفكر الصالح انه يشبه الحالة التي تصب على الامار القبيحة تتصنها وتعمل منها عسا . ومن الفكر التي تشد على الطلاب الذباب والشرار التي تصب على الطلاب والا هدات على احد الاجسام الحية سمته وسببت له الاطلاق والارواح . وصيح ايضا تشبه الاطلاق بالهواء . فنه ما هو نسم عليل متش ومعه الواسف العارة او الباردة الثلثة . وذلك لانه يشبه الامار الذي انزل الاطلاق بدو السراج الذي يستنه ثوره من زيت ذلك السراج كما تستند الاطلاق قوتها من الشرائع . وقال ذكريا بن ندي احد مترجي اسكوت :

ان الخلق هو حال به يغفل الانسان . ولا يكون في بعض الناس غريزة وطبعا . وفي بعض الناس لا يكون الا بالريافة والاجتهاد وقد يوجد في كثير من الناس بغير رفاة ولا تعلم كالشجاعة والحلم والوفاء والميل وغير ذلك من الاخلاق المعودة وكثير من الناس من يوجد فيهم ذلك فمهم من يصير اليه بالريافة ومنهم من يبقى على عادته ويجري على مسيرته فاما الاخلاق للمعومة في كثير من الناس كالخيل والجن والتشدد فان هذه المعاداة عالية على اكثر الناس مائة من متسلطة عليهم بل قيل لا يوجد في الناس من يخلو من خلق مكرموميسم من جميع الصوب ولكهم يتفلسفون في ذلك كما يتفلسفون في الاخلاق المعودة والاشواق

وفي الليلة التاسعة من كتاب الامتاع والواثقة لابي حيان التوحيدي قال : اخلاق الانسان مقسومة على اربعة

## الفراغ والشباب

شعر : انور حافظ هلال

يعين في سما قلبي  
يدرنني .. شباب يخفق الانوار في وجني  
فراغ ينقل الخطوات من لحد الى لحد  
اجوب دروب ابلا وجهه  
تراوغني متاهاتي .. بلا خاطر  
وفي آسائها الجفوة تزرعني  
ويصر سوسا الاسود  
باسماعي واكفاري وشرقتي  
يزرني زحام الشارع المكدوس بالضجة  
تزلنني قشور الموز والاوحال في الشارع  
واسقط فوق متحفظي واورافي  
اصاب بفقد ذاكرتي . وفي سالي ..  
اجر خثالة الاعصاب في الرجة  
واسمع قرع طبل الوهم في ساحة  
ادور وراء احملي  
وتندح في زناد افكرك اوجوجه ..  
تدوخي  
الجن في سراب الوهم اغنية بلا قفه  
اعانني رف مكتبي .. ولا اقرا  
آندس فوق طاوتي اقايصا .. وموسوعة ..  
ولا اقرا  
واسند ظهري المشدود للجران والكروسي  
احملي في صباب الوهم والتمته  
فيخفني فراغ الفكر . والساعات تلقيني الى هوه  
ارتق من على الكثبان فوق مساحب الشتر في مصر  
وتمسك كف احزاني على جرحي  
فاجو عند صلباني ..  
واحملها الى هاله

فيهم ذلك فمهم من يصير اليه بالريافة ومنهم من يبقى على عادته ويجري على مسيرته فاما الاخلاق للمعومة في كثير من الناس كالخيل والجن والتشدد فان هذه المعاداة عالية على اكثر الناس مائة من متسلطة عليهم بل قيل لا يوجد في الناس من يخلو من خلق مكرموميسم من جميع الصوب ولكهم يتفلسفون في ذلك كما يتفلسفون في الاخلاق المعودة والاشواق

فيهم ذلك فمهم من يصير اليه بالريافة ومنهم من يبقى على عادته ويجري على مسيرته فاما الاخلاق للمعومة في كثير من الناس كالخيل والجن والتشدد فان هذه المعاداة عالية على اكثر الناس مائة من متسلطة عليهم بل قيل لا يوجد في الناس من يخلو من خلق مكرموميسم من جميع الصوب ولكهم يتفلسفون في ذلك كما يتفلسفون في الاخلاق المعودة والاشواق

بامر ما وقالت لي :  
- ادرك طيل النظر الي . فهل من ذاع لذلك ؟  
- لا . وانما هذه عادة . وربما غر - مستحبة . كدي .. ان امن النظر في تقاطع وجه كل امرئ . اعرف اليه فلا اعود انسا .  
- عد واه . الا توخطي على فند ؟  
- انما هي الحقيقة بعينها !  
- ان اصلي . ولو القمت يدا - شت ! وكنت مضطرا . ان واقك انك - لت دون جوان .. لكنت تواتق الي تين مارك :  
- اقم لك ان شت . ولك شاك في التصديق :  
- وصمت برقة . مملكة فكرها . ثم سالت :  
- فل يرك . ائت من الشمال ؟  
- الشمال ؟  
- اجل . شمال البلاد !  
- وهل هذا مهم ؟  
- طبع .  
- لاني من الشمال ؟  
- ادرك جوابا قاطعا  
- انت قلت اني من الشمال بولدا .  
- يهكم من اين انا ؟  
- ربما . ربما يسقط في حل احية اهتمامك الزائد بي ..  
- الريدن الحقيقة ؟  
- والحقيقة فقط :  
- انك تدريني بفتاة اخرى تشبهك . ولذلك املت النظر اليك ؟  
- هل كنت على علاقة او ..  
- نعم . شي . ما معها ؟  
- لا . ايدا . وانما مجرد رؤية .  
- رايها من بعيد . وعرفت شيئا عنها . ولا رايك هذا المشا . قلت شؤنها او التعلق على افهامه وعلى ما ياتون ويرتكبون .. حرصا على مقابلي بالمثل . ولم يعد اهتمامهم بي القاء . او صمادتي - فيما لند - بما يؤلم احدم .  
وفي ساعة معينة من عمر كل يوم . كانت انظار تجس . وتشررب الانشاق وتتحول الوجوه صوب الشرع وتتداعج الاجسام وترسي . حتى يخل المراني انها كتلة بشرية واحدة .  
ويدم الخيال بطل فطاق . لا لا يلبثون ان يعاودوا اعمالهم الاعتيادية مطلقين سلا من الولوجة واللعنات والامات والفرات .  
ووددت ذات مرة ان اقي نظرة على ما يشغل بالهم في مثل هذه الساعة من عمر كل يوم . فيش لشاعهم وعقولهم ويستولفهم عن ليلهم وعيشهم وما كدت الخج عن اخبرتي حتى اخلي لي مكان في الصدارة . على الشرفة .  
ووجدتني اربل معهم ثاة حساء . نزل من اقصي الشارع . وتطشسو برزاة وتزلق . دافية صوب الفوى .  
بذوام . تزلالي - رديق . وعشقت وشرب . وشرب مستناني وعيشن اخلاطين . فصر يباه . وتواصل سرورها حتى تتيب في اخر الشارع وتبتلعها المساك .  
وعلمت . بعد مشاهدتي هذا - البرش - ان هذه هي من يدعوا الشباب - الراهبة - ولم انسا ان استوصفهم عن سر هذه التسمية . كجلا انزلق الى ما هم فيه . ولا يجب نفسي الم القبيحة .  
وهذه الفتاة التي اعترف على سر هذه الفتاة التي لا يريها بالرهنة سوى الاسم . فاشتها ومفهرها ولا يلبسها والخوف اني في يدها كل هذه تجعلها بعيدة عن الراهبة بعد الكافر عن الجنة .  
ومن الله على يلقا . الراهبة والفرات عليها عن كتب . بعد ان خلت لا امل في ذلك . ان التلثت لمارس عالا جديدا في مكان اخر من البلد . وبعد مدة لرست بالقصور . دعاني زميل لي في اعمل . ذات ليلة . لزيارته . وتعلمت بادى الامر . متحلا شتي الاطوار . اذ لا يطيب لي زيادة امرى . لا استطعت استزارة في فنت متواضعة حيث اقيم . وليس لي بيتي الخاص . لكنه كرم دعوته . وجعلني الصاحب على بيتها .  
وفي المساء فصدت منزل الصديق واخبرني بعد وسولي انه في انتظار صديق اخر وتزوج ليتوالوا المشا . معنا . ويكون سعيدا حين يفتننا لبعض وتعارف . ساعة وان عاصلا مشتركا يربط بيتنا . ابي ضيفى الاطعام عنه .  
وبعد انتقاد صبح . وصل الصديق وتزوج . فقصتي القليل اليها لم ففهمها الي . بانضاب قاتلا والصدية نارتت ووجها الاستاذ سامر .  
صديقان عزيزان .  
واحتس سائر القوة معنا . وانتلر .. تاركا نارتت تروب عنه في تناول المشا . مشتركا ان ذاتي على عشا . مزوج . وانصرف نياش على ليله كعصر ليلى لاجل الصف .  
ومن دخلت فارت . لمت فيها شيئا يكرني بفتاة اخرى . استمعت ان كونها . وجعلت النظر اليها من حين لآخر . متراقا قاتلا . بانضاب عشا .  
وانتهت لزيارت لي اهتمامي بها فالتفت فرسة اشغال صاحب المنار

ذلك الرائي . صاحب - النبت - يلهم بلصير بدل انخوشات . اسد السرافات . ثمر البستوات . شيخ زعرين حاليه .  
- اما ان كلف من اعانته . او سرتو بيتك مع زوادي الى الابد ..  
- لرك . فبها خير لي . فلتالون ستة قصبتها حتى اليوم معك في المودة والشفقة والمكابة .. اكثر من جيب ..  
- هاها . اذن هذا برادك .. طردي ونوك ؟ ها ؟ بو سفتك السماء على الارض .. فان يتحقق حلمك القبيح .. وسأبى حجر ملح عمل قلبك !  
- نيب . ابتي . لا يعني لوهانة ان تكون سوري من نصيب ابن بنتي ..  
- سوف اسمعها . سارجعا اسم يعني .. ان تم الفج في الانعسا بالمدول عنه ..  
- لا . ... حرام عليك ياه ..  
- وفي احسن العالات ساقمتا ان تدخل الدبر .. وتلبس ثوب الراهبة الى اخر العمر ..  
- وسأفعلك به حينها .  
- لا شغل لك همي . ولا معيا . ستحتك في الدبر .. ولا كان الزواج ..  
- فاربعة خير لها من ان تعلقش ..  
- رويش . كاي اهلك ..  
- ان تعلق في مغطك الاسود .  
- بكلمة سوري مني . وكل كل . املي كبر في خشاك !  
- سرتي ..  
- وهكذا . قالت نارت . كانت الكلمة الاخيرة لابي .  
ولم تزدني هذه لاشدة . التي تبها الشتم والفقر والتوبيخ والوعيد . لم تزدني الا لثقة . بلثاني الذي اهورى .. واللى لم يكن لي في حساب ابي ولا في حسان امي .  
وبعد ايام .. اخذ كامن القرية وراحات الدبر . يتدحجون على متراك ولي كل زيادة . يطاولون الاختلا . بي .. والكثرة والوقت لي .. فعد عن كثرة الصلوات المخلقة . ثم يتخلل احاديثهم شي . غير قصص الكتاب المقدس . والانبيل .  
وحتى الجور في بيتا قد تغير . فقد اقلت امي عن التجديف الذي كان يدريها . ومعت اخوتي من ذلك . واصبحت تسوقا سواها الى الصلوات والرفا في زيارات متتالية الى الدبر الي . يسلمها في ذلك الراجيات . يتناولون استمالي الين . وفزين لي حياتهم . فهي وظف على خدمة الله . يلقن الدبر في عمل الخير والصالح . ويكولون مقلهم في رجا الجنة . زد في ذلك ان الجنة نفسها في كلويين وفي الدن .. وليس اروع ولا اروع من قضا الوقت في سبيح الله وحده على جزييل عكابه . وعمل الخير . وسعادة الحاج والصف على القصر . والخو على البيت وعادة المرضى . وبعد انقضاء مدة قصيرة . تغيرت حتى كاد يجعني من يفرني . فخلعت اذرع الي الخير والفضيلة . . .  
الرف في الطريق .. اني بلقي الكلام ونجا الى الحشمة . وحتى تقسرت سحتي وتدل حشمتي .  
واخذ لقي الجديد يتردد في جيتات البيت . فلا احد يعنوني يقصر الراهبة - وضاع اسمي هذا واشترى قس الناس . كل الناس . حالة . وساروا يروني راحة . وهكذا يعنوني .  
ولا ايتن ابي ان تحولي نهائي .  
ودفع لامي الواقع . بعد ان اسقط في يده . ولعلت امي في تفلسفها . ونسيت . او كدت انسى . شعر العبا . ونسي والذي او تاسي ايسن اخته وامي ابن اخها .  
وايتمت لي مريم الانقسام الي سلك الراهبة . والانفوا . تحت علم الفضيلة وذقت سعادة لفسية روجة . وهما . فغيرا انا ..  
ذلك ان امي . بعد ان تزوج ابن عتي . وتكثرت من ان الجور لا ان اخيا . بدلت جلدنا من جديد . فجميع انجديف ونسيت صلاتها . خلعت ثوب اللاد . وعسلت قرتني ثوب الشيطان . ثوبا الخلق .  
وقل ان انشي غلبي من التمه متقادين للشهوات الدنية وقع الانتقاد الى التراجع والسفن والسياسات المعودة وعظم الانتفاع بالملوك الصان السيرة ليرتدوا الظالم عن ظلمه ويعتصوا القاصب عن غيبه ويعاقبوا الفاجر على فجوره ويقوموا الجائر حتى يعود الى الاعتدال في جميع امورهم .  
وفي رسالة لابن سينا عندها تعلم الاخلاق . يقول : مان العتي بامر نفسه الحب لمرقة فضله وكيفية التفتاها وتركبو بها نفسه ومعرفة الرذائل كقوة توفيقها لتظهر منها نفسه الماثر لها ان تسيير باصد السير فيكون قد وفي انسانيته خفا من الكمال المستمد بلسانه وتصرفاته الى الغيرة يجب عليه تكميل قوته الفكرية بالعلوم الخاصة الفكر الى غاية كل واحد منها في كتب









## تريستانا

آخر أعمال المخرج الاسباني النابغة لوى بونويل

في الثاني والعشرين من شهر شباط ١٩٧٢ يبلغ لوى بونويل الثانية والسبعين من العمر . مثاقيل ملحد . سكر . شبه اعمى . مقفى . عريض بالقلب . ومنذ ست سنوات وهو يغزل سبيلتزل السينما بعد هذا الفيلم . ومع هذا فقد صنع خلال هذه السنوات الست ثلاثة افلام اخرها - تريستانا - المرفوض حاليا في اسرائيل وفي كافة انحاء العالم . وقد يونويل في اسبانيا . وتولت مواهبه عندما قدم اول افلامه سالكلب الاندلسي - عام ١٩٦٨ الذي كشف عن موهبه الريايلية . ولكنه سرعان ما ضرب من فساد الحكم في اسبانيا وحول نشاطه الى فرنسا . ويعتبر فيلمه - ارض بلا خبز - تركا ليلدا السراي . وبداية اتجاهه الى الواقعية المعنوية الفانتازيا . ومن اشهر افلامه : فيرديانا ، الموت في العديفة . مرفوعات وبدرنج . حساء اليوم . يوميات خادمة .

ولفصة - تريستانا - كتبها الروائي الاسباني بيريز جالوس - ١٨٤٣ - ١٩٢٠ . وقد نشرها بيريز عام ١٩٠١ . ويعتبر الكاتب من اشهر كتاب اسبانيا منذ سرفانتس . واشهر بعبادته المتطرف في الدين .

في سنة ١٩٦٣ . بعد ان عاد بونويل الى اسبانيا واتجه واخرج - فريدياندا - ولحقه عقدا مع شركة اسبانية التي دفعت له مئلفا ضخما . لاخراج

- تريستانا - . ولكن بونويل عرذ مرة اخرى من اسبانيا . واراد ارجاع المال للشركة . فرفضوا قبوله . وبعد سبع سنوات وافقت السلطات الاسبانية على اخراج الفيلم في اسبانيا . واضطر بونويل لتغيير وضعه . واشتركت شركة فرنسية واخرى ايطالية . وبدا التصوير في مطلع عام ١٩٧٠ .

وقد قام بونويل بنفسه بكتابة السيناريو . واعاد القصة للسينما بالاشتراك مع خوليو الكاندو . وقد احدث بونويل الكثير من التعديلات وفي مقدمتها نقل القصة من مدريد مدينة المؤلف الى مدينة تروكوا لظافة . ونقل زمن الاحداث من اوائل القرن التاسع عشر الى سنة ١٩٢٢ . كذلك غير اسم الكتاب من - الكترا - الى - تريستانا - .

وتخرجت اخيرا طليبات الكنيسة فتاة يتيمة . عندما تضر الام الوفاة . تركها في رعاية دون لويلا - فرانا تدورى - . رجل كل يدو انه كان عشيق الام في السابق . في مشهد الاول نرى تريستانا الثامنة الحساء الاصول تدب مع الطاغية الكهنة ساتورنا - لولا جاسوس - الى دار الدول لويلا . ورحل الخادمة تقول: ليت زوجي الراجل يصلني بنار جهنم! دون لويلا هو ليل اسباني يعيش حسب تقاليد طبقته . انه يحترق الوصايا العشر باستثناء كل ما هو متعلق بالفرقة والجنس . ليس له مصدر رزق . وقسمه مالي تسمجدا . وهو دائما يلقي الحكم والواظك .

من الحدين عن والده تريستانا التي يعتقد انها كانت غيبه . وال قول ان الزواج مقبرة الحب . انه يؤمن بغيره الراي . يكره الكنيسة ورجال الدين . ويبدأ لويلا ببيع جيسج مع خلفته والدة تريستانا من اثاث . حتى البياض الذي لديها لا ينجز من هذا البيع . ذلك لانه يكره العمل ويعتقد ان اكبر مصيبة يمكن ان تنزل على راسه يوم ان يضطر للعمل . ومن الافضل له ان يموت جوعا مع مزاوله اي عمل . رجل متلون متافق . والفتاة الصغيرة التي تعيش معه تشرع بمداخه وتمتصها بصورة تدريجية . في ظاهره رجل متحدر يلتقي مع - رجال الفكر - في مهي الاثارة . ويترجمها صغرى يلفت من المقلب لانه يكره رجال الشرطة . ومن الحاكم . يعتقد ان المرأة هي خالته بطبعها . الحياة في دم كافة النساء . والطريقة الوحيدة لضمان اخلاصها تنظيم نفسها وسجنها في الدار - اشارة باركة كسر البطة - .

دون لويلا يهوى تريستانا على طريقته وينجح في اغوائها بعد مدة قصيرة من ابوابها داره . في البداية تتقبل هذا الامر كشي مفروض عليها تنقيده . ولكنها بعد ذلك تنفر منه . وتريستانا تأخذ حياتها بعيدا - الاختيار - الذي تفر عنه بقولها : - مثاق دانا مسا تنفصله حتى بين الاشيا المتشابهه - وهي تثبت حلم الظاهرة بصرفها في الفيلم . فتسال الوصي عليها اي عمود يفضل من بين اعمدة الكنيسة . ثم تراها تفتخر شرعا بين اثنين وحتى عندما تاكل تخرج من الفرق الجيوب ثم تفتخر من بين كل التنتين ما تفضله في نفسها . وهي في كل تصرف تليق والبقارة . ثم الماكلة واخيرا الاستماع



كاترين ديف وفرناندو راي في مشهد من الفيلم

جوزفين وتركته كل ثروتها . وهذاك تجري لها عملية جراحية تقطع فيها ساقها . وبعد ان اصبحت كسيرة تصعب السادة غيرة الصعد . خيرة دانا . تصب السيطرة والتفوذ . متقلبة الاوهام . دون هوداسيو يكره عرفة بالزواج منها ولكنها ترفضه لانه يقلها ساعة محتها الى دار غريمه . حتى وان كانت هي التي طلبت ذلك . تخبره دليلا على انه لا يهيا .

وتزوج من دون لويلا لكي لاتحيا معه حياة الم وخفية . ولكنها تجسد الخطيئة في محاولة اغرا ساتورنو الاستسلام لدون لويلا . وعندا كانت مع الرسام وبعد ان هجرته . لول . وتناول الانقام منه والشار لا شك فيه ان كاترين التي في هذا الفيلم انها مثقلة دامية فديرة اذا وجدت الفخر الذي يضمن استقلال مواهبها . لولا جاسوس بدور ساتورنا الخادمة ومازود فرنانديز بدور ابنا الاسم الاكبر ساتورنو ايدوا ايضا .

## ركن التعارف

الاسم : نادية الصليبي  
العنوان : نابلس - مدرسة الناشئة الثانوية  
الهواية : مراسلة الجسسين وسماج لغاني غربية  
العمر : ١٧ سنة  
الصف : الثاني الثانوي العلمي

الاسم : يونس محمد محمود  
العمر : ٢٠ سنة  
الهواية : تباديل التماظر والصور الطبيعية والرياضة  
العنوان : غزة - المدرسة - شارع الثلاثين - قرب جامع ابو شيمان

الاسم : احمد عبد الحميد ابو عمر  
الهواية : قراءة الكتب الدينية مراسلة الجسسين - الرحلات - قراءة القصص - من انصار عبد الحليم حافظ النسن : ١٨ سنة  
العنوان : العريش - مدرسة العريش الثانوية - بين - ثلاثة علوم

الاسم : ناهد علي دودة  
العمر : ١٨ سنة  
الهواية : التمثيل - الاستماع الى الاغاني العربية - مباريات كرة القدم وامراسلة الجسسين  
بلوك : ٣٥  
العنوان : غزة - معسكر الشاهي

الاسم : سناء خليل عيسى من اورشليم القدس  
العمر : ١٧ سنة  
الهواية : الغناء . والفناء . والتوسيقى ومن انصار عبد الحليم حافظ . فريد شوقي ونهاد شريف  
العنوان : اورشليم - القدس ص - ١٩٥٧

## ام كلثوم

تفتتح موسمها الغنائي

بكلمات للشاعر الامير عبدالله الفيصل

يلحنها رياض السنباطي



افتتحت سفيرة الفناء العربي كوكب الشرق السيدة ام كلثوم موسمها الغنائي الجديد مساء الخميس الماضي بكونون الثاني ١٩٧٢ بطلقة ساحرة كبرى احتجتها في قاعة سينما قصر النيل بالقاهرة . وتقلت على امواج الاثير من جميع محطات القاهرة الى كافة انحاء العالم .

في الوصلة الثانية التي بدأت في الساعة ١٢/٤٥ صباحا اشتمت ام كلثوم وخلال ساعة ونصف اخر اغانيها للعالم الماضي واغدا القاه كلمات الشاعر السوداني الهادي ادم والحنان موسيقار الجليل محمد عبد الوهاب . فابديت فيها ايما ابداع . ولونتها بقلب كلثومي جديد سحر الضور وكاد يقذف وعيه غريا وسرورا .

في الوصلة الاولى . غنت لومة اولى روايتها لهذا الموسم . تسج من كلمات الحب . صاغها شعرا الامير السعودي عبد الله الفيصل الذي سبق ان غنت له لومة قصيدة ذؤوبة الشك من الشاعر رياض السنباطي في الطلة الاولى لموسم ١٩٥٧ - ١٩٥٨ . القصيدة الجديدة اسمها الفيل من اجل عتيك . وقد لحنها الموسيقار المرقري رياض السنباطي ما عرف عنه من امالة الموسيقار وابدا لحن في لحنين القصيدة . ويبدأ تكون لومة قد غنت ثلاث قصائد متوالية خلال ستة اشهر . الاولى (اغدا القاه) للهادي ادم . والثانية قصيدة (الثلاثية) للقصيدة . كلمات صالح جودت التي كانت قد سجلتها ام كلثوم في شهر اب الماضي . بعد ان لحنها رياض السنباطي وقبل ان لومة ستفتح موسمها بها . ثم الاغنية الجديدة (مراجل عتيك) التي ستعود لتلحنها فيها من الحديث في عهد قادم . ولما يلي النص الكامل لكلمات الاغنية الجديدة :

من اجل عتيك عشقت الهوى  
بعد زمان كنت فيه الخلى  
واصبحت عيني بعد الكرى  
تقول للتسهد لا ترحل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

من بريق الوجه في عتيك .. اشعلت حنيني  
وعلى دريك اني رحت .. ارسلت عيوني  
الرؤى حولي غامت بين شكي وقيتي  
والمنى ترقص في قلبي على لحن شجوني

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

استشف الوجع في صوتك اهات دفيئة  
يتوارى بين انفاسك كليا استبينا  
لست ادري اهو الحب الذي خفت شجوني  
ام تخوفت من اللوم فانت السكينة

وملات لي درب الهوى بهجة  
كالنور في وجنة صبح ندى  
وكننت ان احسست بي شقوة  
تبكي كطلل خائف مجهد

وبعدما اغويتني لم اجد  
الا سرايا عالقا في يدي  
لم احن منه غير طيف سري  
وغاب عن عيني ولم اهتد

وتميت ان يطول عذابي  
كم حسبت الايام غير غوال  
وهي عمري وصوبتي وشبابي  
كم فستت الاثين بين ضلوعي

رجع لحن من الاغاني العلاب  
وانا احتسي مدام قلبي  
حينما لم تلقني تسال ما بي  
لا تقل اين ليالينا وقد كانت عذابا

لا تسلمي عن امانينا وقد كانت سرايا  
انني اسلكت فوق الامس سترنا وجبابا  
فقتل من هجرناك واستيق العتابا

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

يا فانتا لولاه ما هزني وجه  
ولا طعم الهوى طاب لي  
هذا فؤادي فامتلك امره  
واظلمه ان احببت او فاعل

## الفن

- يسي اندرسون .. المشلة السويدية . التي ارتبط اسمها بالافلام المخرج انصار برجمان . ثالث جائزة احسن مشلة في السويد عن فيلمها - كسات حب - وتمثله مع اليسوت جوك . وهو اخر افلام برجمان الذي يعتبر اول افلامه في هوليوود . ويعرض كساد علاقة حب . من خلال احتكاك صديق الزوج بزوجه .

- الماطلة والجسد .. احداث افلام نبال . تمثله مع محمود يس وسهر البابلي ورشدي اباقلة وعمر خورشيد ويخرجه حسن رمزي .

- الصلحة والجمجمة .. رواية محمد عفيفي الشهيرة تتحول للفيلم سينمائي يمثله ويخرجه احمد مظهر الذي لا يزال يبحث عن مشلة تقاسمه دور البطولة .

- محمد عبد المطلب .. المنسرب الشعبي الذي اعطى للفن اكثر من ربع قرن . وطور الاغنية الشعبية يرقه الان في فرانشه يعاني الامراض



كان الحرب الكبر قد بدأ يتجه في الايام الاخيرة الى الفيلم . وفي نيته ان يعقب هذا الاتجاه في العام الجديد بان يطرح اغنياته وابورياته للسينما

- ايام مع .. قصة كوكيت خوري الشهيرة . سيخرجها للسينما في فيلم بالاول من انتاج صحيفي فرحات سيد مرزوق . سعاد حسني مرشحة لبطولة الفيلم امام محمود ياسين .

- ماجدة الفيلبي ومحمود الميحيى وابيته رزق وعبد الوارث عس . يشتركون في بطولة فيلم صلاح ابو سيف - سلمى الاسوانية - الجديد



عبد الوهاب الاسواني مؤلف القصة سيسافر مع المخرج الى جزيرة التصويرية باسوان . يشرف على التصوير هناك حيث ان احداث القصة تدور في هذه الجزيرة .

- سهر حسني .. المطربة التي غنت على قسي شمة . ولين انا . وانا والليل . انتهت من تصوير بحث اغنياتها - غريب - لفيلم يوسف فريشيل - الزهور يرة - الاغنية تقول : غريب ياكل قلب غريب .. غريب . غريب وانت بعيد وغريب .. حتى في حزن حبيب غريب .. ١١

- زكري مصطفى .. سشارك في بطولة ثلاثة افلام جديدة من الافلام الانتاج المصري الطيبي المشترك - الامام مسعود في روما خلال هذا الموسم - زكري مشترك في بطولة الفيلم المشترك - السدياد وخليفة بغداد . الذي انتهى تصويره اخيرا . وفي نفس الوقت اشتركت في احداث اعمال حسن الاسام التليفزيونية - الكلاب الفالة - .

- مرفت امين .. تصور حاليا فيلما جديدا مع صلاح ذو الفقار .



وصباح ومحمد رضا . ويوسف شيمان الفيلمي بنون : الى باريس مع حبي . قصة محمد عثمان واخراج محمد سلمان .

وصباح ومحمد رضا . ويوسف شيمان الفيلمي بنون : الى باريس مع حبي . قصة محمد عثمان واخراج محمد سلمان .

وصباح ومحمد رضا . ويوسف شيمان الفيلمي بنون : الى باريس مع حبي . قصة محمد عثمان واخراج محمد سلمان .

## مسابقة الانبياء الفنية

رقم - ١١٥ -

بإشراف : عيسى حريايو

اعد هذه المسابقة صديق المسابقة السيد احمد محمد الجواني من العريش .

قلعت اضاء المدينة في احدى خلاتها محاورة موسيقية بين آتين مشهورين «الكمان» - والجيتار» لعازفين مشهورين فمن هما هذين العازفين ؟

حل ونتائج المسابقة رقم

١١٣ -

الحل الصحيح :

اسم المطربة : مايا كازيانكا

اسماء الفائزين :

لقد فاز بالقرعة كل من :

١ - عياض محمد ابو كاشف - خان يونس - مدرسة خان يونس الابتدائية للبنين .

٢ - نايف نمر علي ابو عبدالله - العريش - شارع الجيش - رقم - ٤٢ -

٣ - دنا بكر الخزندار - غزة - المال - شارع طارق بن زياد - رقم - ١٠٨/٥ -

٤ - حسني ابو ميالة - القدس - الولد - رقم - ١٤٠ -

٥ - تيسر مصطفى احمد الفراء - خان يونس - مدرسة احمد عيسى الزيز الابتدائية للبنين .

٦ - عادل احمد موسى هاشم - شارع العام - دكان ابو هاشم - رقم - ١٧٩ -

٧ - هدى سلمان حسان - عساليا - رقم - ١٧٩ -

٨ - محمد حمزة غنايم - باقة الغربية - المثلث - رقم - ٦/٩١٣ -

٩ - زاهي امين الاغوش - الناصرة - رقم - ٦/٩١٣ -

١٠ - سهام سلمان حسان - عساليا - رقم - ٦٢ -

١١ - سليم جمال النور - الك - شيوخ عبيد - رقم - ١/١٠ -

١٢ - سلوى شريف - عكا - القديف - الزاوية الشافلية - رقم - ١/١٠ -

ملاحظات المشرف على المسابقة

١ - تقدم بعض اصداق المسابقة باقتراح لعرض صورة مقدم المسابقة التي تفوز وتنتشر في هذه الزاوية الفنية . ان هذا الطلب قيد الدرس وسيتم به قريبا .

٢ - جميع المسابقات التي قدمت اليها في الاسابيع الماضية لم تنال نسبة الفوز .

٣ - الى الانسة سلوى محمد العرجا من دفع . نرجب بك مدينة جديدة للمسابقة .

٤ - الى الاخ حسين محمد حسن صادق من خان يونس - لم يشتر اسمك مع اصحاب الحلول الصحيحة لعدم ارسالك كويون السابقة . نرجب بك صديقا جديدا للمسابقة .

جائزة كوافير نوال صليبا بغزة

جائزة هذا الاسبوع خصصت لمرفت الزاهره . يرجى منها مرحة نوال صليبا وجازتها تربية وقصة مبدية .

اصحاب الحلول الصحيحة

القدس - موسى كاشورين . حسن ابو كاشف . محمد امين . حريايو . نوال حريايو . زاهي عبد اللطيف . حسني ابو ميالة . الة . سعاد ربيع . جت - حنان شرفية . نابلس - حليم الضامن . فتح الدين . الاخير . اسماء الاثير . محمود سمح الدين . تل ابيب - حيلده شح . الناصرة - منور خليلية . نجيب بنا . متاويل بوعينه . عدنان عوده . الخلد زكي . زاهي الاغوش . خليل مسلم . سامية عويس . تمام القاسم . ياسر قيس . ابراهيم مراد . باقة الغربية - محمد غنايم . اريس . موسى . عساليا - هدى حسان . ايلين قيان . دالية الكرمل . امين . مقلد . يعقوب مقلد . نهى حلي . دفع - سلوى العرجا . عادل . ابراهيم ابو عرمان . محمد ديب . يوسف حوش . يوسف حوش . توفيق جروب . عبد اللطيف جروب . خالد العايد . محمود جروب . سحر صلاح . عوني العايد . عادل العايد . غزي القيسي . نورا . خالد عبد العايد . جواد العجل . جمال احمد . ناصر احمد . شوقي . الخالدي . مرفت الزاهره . سناشجير . حسن الشريف . كمال الضامي . سمح ابو مونة . لمياء الصايغ . دنا الخزندار . سحر الصايغ . خالد الخزندار . العريش - منور العايد . عبد الله الضابط . انتصار الخليلي . عدنان شافيا . حدي عوف . محمد الطفي . جياره . فكري بغيله . احمد ابويع . محمود الشوربجي . محمد الفول . محمود عثمان . محمد حمدن . بشر ابو الف . جمال حونه . مصطفى اسكندر . حاتم الخليلي . منصور زهره . عبد سلمان . روضون . فاطمه فرح . دوشي شحان . تيسر الفراء . امير الشريف . الوهاب . خان يونس - عياض ابو كاشف . تيسر مصطفى الفراء . البلج - صالح بلال . عوني برون . الفداء . علي فوارس . ميم شايه . عكا - ورده شمالي . محمود عوايس . فاطمه محمود اسكندر . شفا عمرو - ناهضه خوريه . زاهي شحاده . زياد شليف . خوريه . الد - عنتر قنديل . سهام ابو منه . سليم التير . كافي . امال صعب - يفا - لطيفه رحون . اريحا - يهاني سوم . دلال سلمان . زينب جبريل . معاسن حسان . ابراهيم الفول . حيفا - جوزف . الفار . جين - روضه شوربجي . طرا - عبدالله خنيزي . سلف . مظهر عرياس . عصام فايزه - يوكا - نور معدي . قلقيلية - نيل نوال . هاشم سعيد . طوكرم . وسامعواود . مصطفى شهاب . كامل ذر . الخليل - نجاح عبيد . سميرالرشق . عساليا - نيه سلمان . سهام سلمان .

شروط المسابقة

١ - ترق الخلول مع القصة المشقة ادناه . ويكتب على القصة

٢ - اخر موعد لتلقي الاجوبة هو يوم الاربعاء القادم .

٣ - تنشر حلول المسابقة ونتائجها مرة كل اسبوعين في هذه المسابقة

مسابقة «الانبياء» الفنية . مع رقم المسابقة . وترسل الى مدقق الانبياء .

ص.ب ٤٢٨ اورشليم - القدس

قسمة رقم - ١١٥ -

العنوان الكامل

الاسم الكامل

التوقيع







**الاذاعة**  
جريدة يومية سياسية  
رئيس تحرير المسؤول  
يعقوب حمزة  
أصحاب الاستاذ  
جميع منشورات دار نشر  
البحر والادارة  
شارع هاريس ٧ دبريل القدس  
تلفون ٥٧٢٣٣٧  
المراسلات: ص.ب ٤٤٨  
تطبع في  
مطابع دوكتا مصر

**تقليصات كبيرة في تزويد الكهرباء ببريطانيا**

لندن - يونايتيد برس - صرح السيد جون ديفيز - وزير التجارة والصناعة البريطاني في مجلس العموم بان الحكومة ستقلص تقليصات اخرى على نطاق واسع في تزويد الكهرباء ببريطانيا.

واوضح بانه اذا استمر تضارب عمل مناجم الفحم فانه سينجم وضع يقتصر فيه تزويد الكهرباء على الاحتياجات الحيوية جدا.

وعلم في هذه الاثناء ان عمال عمال الذين توقفوا عن العمل بسبب الاضراب يقترب من ٣ ملايين عامل.

وقد اضطر المصانع الى تقليص خدماتها بنسبة ٥٠ بالمائة كما ان القطار الاراضي في لندن سيقلص خدماته بنسبة ١٥ بالمائة.

**مقتل ٣ أطفال في مستشفى ببريطانيا**

بلاكول - دويت - ذكر البوليس ان شخصاً تسلسل الى مستشفى هنا صباح امس قتل ثلاثة اطفال وجرح طفل اخر وممرضتين هنا بسكين.

وبدا مئات من رجال البوليس البحث عن القاتل في مختلف أنحاء بلاكول وهي متجعة في شمال غرب انكلترا بعد الحادث الذي وقع في قسم الاطفال في مستشفى كينغديا الذي يضم ٩٠٠ سرير.

وقال البوليس ان القتل هم ولدان وبنين وكان اثنان منهم في الثالثة من العمر بينما كان الثالث في الرابعة.

**صحيفة يروتية - تمته**

هوازي يومين لمساعدة مصر في حالة استئناف الحرب ضد اسرائيل ويبدو ان البيان الذي نشر في اعقاب محادثات الشاذلي مع الرئيس يومين يدل على فعوى المحادثات اذ قال البيان - ان الحركة هي الحل الوحيد الممكن الذي يمكن بواسطته وضع حد لاحتلال المناطق المحتلة.

**اليونان تتهم الشيوعيين باستغلال الازمة في قبرص لصالحهم**

اثينا - الوكالات - اصدرت الحكومة اليونانية امس بياناً قالت فيه ان الدكتور كوروت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة اقترح على الرئيس القبرصي مكاريوس تسليم السلاح التشيكي الذي جلبه مؤخرا الى الجزيرة الى ايدي قوة السلام الدولية في الجزيرة.

**سبر يعود من اميركا**

الده - عتيم - عاد الى البلاد مساء امس وزير المالية والتجارة والصناعة السيد بنحاس سبر قادما من نيويورك في ختام زيارة استغرقت ١٢ يوما.

**اليابان تخشى تقليص تجارتها مع الصين**

طوكيو - و.س. - في اعقاب الاوضاع الاقتصادية هنا امس من مخاوفها من احتمال تقليص حجم التبادل التجاري مع الصين الشعبية في اعقاب تحسين العلاقات بين واشنطن وبكين الذي تمثل بزيارة الرئيس نيكسون للصين.

ويذكر ان قيمة الصادرات اليابانية للصين قد زادت في السنوات الاخيرة الى درجة كبيرة من ٣٩٠ مليون دولار عام ١٩٦٦ الى ٦٨٠ مليون دولار عام ١٩٧١ و ٥٧٧ مليون دولار عام ١٩٧١.

وقد زاد اليابانيون مؤخرا من مساعيهم للتخفيف من مركزهم في التجارة مع الصين.

**المبعدون يواصلون اعتصامهم في عمان**

عمان - دويت - واصل نحو ٢٠٠ شخص من المبعدين من ابناء النشطاء العربية المحتلة اعتصامهم امس وذلك لليوم الرابع على التوالي في مقر اللجنة الدولية للصليب الاحمر ضد دغبرودة القدس وحول المطار.

ويطالب المعتصمون الذين اعلنوا اضرابا عن الطعام بترك بروتة عمليات ابعاد السلطات الاسرائيلية لابناء النشطاء للتحقق من الصحة النفسية من الاذن - وتوجه وفد يمثل المصنوعين الى مقر اللجنة السيد ابراهيم الحايطة وزير الداخلية الاردنية لتقديم مذكرة مضملة اليه تتضمن مطالبهم.

ويطالب الجمع المهني الذي يضم نقابات العمال ومختلف النقابات المهنية في الاردن الدكتور كوروت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة ورئاسة الصليب الاحمر الدولي في جنيف في بريقة يمت بها الى كل منهما بوضع حد لعمليات ابعاد واعادة الذين جرى ابعادهم الى منازلهم.

**انفجار قبيلة في بلغاسيت**

بلغاسيت - بلعنة - انفجار قبيلة في بلغاسيت امس سبعة اشخاص بجرح طفيفا عندما صعدت قبيلة وفصحا شاب في مكتب شركة الطيران البريطانية في قلب بلغاسيت امس - وكان قد اعيد فتح المكتب اخيرا بعد انفجار قبيلة في وقت سابق.

**السعودية تنصح**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**اليونان تتهم الشيوعيين باستغلال الازمة في قبرص لصالحهم**

اثينا - الوكالات - اصدرت الحكومة اليونانية امس بياناً قالت فيه ان الدكتور كوروت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة اقترح على الرئيس القبرصي مكاريوس تسليم السلاح التشيكي الذي جلبه مؤخرا الى الجزيرة الى ايدي قوة السلام الدولية في الجزيرة.

**سبر يعود من اميركا**

الده - عتيم - عاد الى البلاد مساء امس وزير المالية والتجارة والصناعة السيد بنحاس سبر قادما من نيويورك في ختام زيارة استغرقت ١٢ يوما.

**اليابان تخشى تقليص تجارتها مع الصين**

طوكيو - و.س. - في اعقاب الاوضاع الاقتصادية هنا امس من مخاوفها من احتمال تقليص حجم التبادل التجاري مع الصين الشعبية في اعقاب تحسين العلاقات بين واشنطن وبكين الذي تمثل بزيارة الرئيس نيكسون للصين.

**المبعدون يواصلون اعتصامهم في عمان**

عمان - دويت - واصل نحو ٢٠٠ شخص من المبعدين من ابناء النشطاء العربية المحتلة اعتصامهم امس وذلك لليوم الرابع على التوالي في مقر اللجنة الدولية للصليب الاحمر ضد دغبرودة القدس وحول المطار.

**انفجار قبيلة في بلغاسيت**

بلغاسيت - بلعنة - انفجار قبيلة في بلغاسيت امس سبعة اشخاص بجرح طفيفا عندما صعدت قبيلة وفصحا شاب في مكتب شركة الطيران البريطانية في قلب بلغاسيت امس - وكان قد اعيد فتح المكتب اخيرا بعد انفجار قبيلة في وقت سابق.

**السعودية تنصح**

تمته المنشور على الصفحة الاولى



يصل القاهرة اليوم الوسيط السويدي الدكتور غونار يارينغ

**زيارة يارينغ للقاهرة**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**رئيسة الوزراء تستقبل محرري مجلة «حوار»**

الاي - استقبلت رئيسة الوزراء في مكتبها امس محرري مجلة «حوار» التي يصدرها النشطاء العرب الاضفاء في المستشرقين.

وتحدثت رئيسة الوزراء مع النشطاء حول بعض القضايا التي تشغل الجليل الناشي في الحرب العربي.

وحضر هذا الاجتماع السيد شمويل طوليندو - مستشار رئيسة الوزراء للشؤون العربية والسيد يعقوب كوهين رئيس الدائرة العربية في المستشرقين والسيد مئير جراح مدير القسم العربي في دائرة الاشراف المركزية.

**بون تنفي خدمة جنود المان في الجيش الاسرائيلي**

بون - و.س. - نفت حكومة ألمانيا الغربية امس بشدة التبا الذي نشرته صحيفة - البت - المشرقية لسان حال الحكومة السورية والقائلة ان ١٠ آلاف جندي ألماني يخدمون في صفوف جيش الدفاع الاسرائيلي.

وقال ناطق بلسان وزارة الدفاع في بون ان هذا التبا لا اساس له من الصحة بظان واضاف ان هذه القصة الخيالية لم تشر الا لتسميم الجو السياسي.

واكد الناطق ان اي جندي ألماني لم يخدم في صفوف الجيش الاسرائيلي.

**اميركا تنوي بيع اسلحة للكويت**

واشنطن - دويت - قالت مصادر رسمية هنا ان فريقا من وزارة الدفاع الاميركية سيشارون واشنطن الى الكويت لاجراء محادثات مع المسؤولين الكويتيين بشأن بيع اسلحة اميركية للكويت.

وقال مسؤولون في وزارة الدفاع والفرجة لمراسل وكالة انباء رويترز ان الفريق هو اول وفد اميركي من الجيش والسلاح الجوي اميركيين يزور الكويت منذ ان أعلن الرئيس نيكسون في العام الماضي ان الكويت تدخل ضمن اطار الدول التي يسمح لها بشراء اسلحة اميركية.

**كلمة الأنباء - تمته**

ان النزاع في المعسكر الشيوعي غمر ميزان القوى الدولية وترك آثاره على كل منطقة من مناطق العالم الا ان قرار رئيس الولايات المتحدة بالتوجه الى الصين بعد القطعة الكبرى يدل على ان الولايات المتحدة تؤمن الآن ان نزاع موسكو - بكين سيكون في السياسة الحقائق الثابتة في السياسة الدولية خلال العقود القادمة.

وما دام الامر كذلك فعلى الولايات المتحدة ان تبني سياستها على اساس هذه الحقائق - اما الشعوب الصغيرة ومنها شعوب منطقة الشرق الاوسط فليكنوا يدركون ان الصراع بين طاقاتهم وطامعهم الى حد كبير.

**الصنارة في الاسواق**

الحكاية المشهورة حول غنية مزاج عينيته مع القصيدة كاملة

- \* التلفزيون الاسرائيلي - على المشرقة:
- \* الصنارة العرة - مجرد دلفه
- \* نساء للايجار
- \* الحرب والسلام - انضم ليلم شاهنده العالم
- \* من انت ؟ - هل انت عصبى الزاج
- \* مقلاتنا مع عبيد الوهاب والحراحي
- \* آخر اخبار جورجينا رزق ملكة جمال الكون
- \* مرش الصنارة - اخبرنا فنية
- \* مفايق ذات جواز - مواضع هامة
- \* حول الكنايات والمخج - ومواضع مثيرة اخرى

**الصنارة في الاسواق**

كل هذا تقرأه في مجلة «الصنارة» الموجودة في الاسواق في اسرائيل والمناطق المحاذية.

**الصنارة في الاسواق**

كل هذا تقرأه في مجلة «الصنارة» الموجودة في الاسواق في اسرائيل والمناطق المحاذية.

**الصنارة في الاسواق**

كل هذا تقرأه في مجلة «الصنارة» الموجودة في الاسواق في اسرائيل والمناطق المحاذية.

**الصنارة في الاسواق**

كل هذا تقرأه في مجلة «الصنارة» الموجودة في الاسواق في اسرائيل والمناطق المحاذية.

**الصنارة في الاسواق**

كل هذا تقرأه في مجلة «الصنارة» الموجودة في الاسواق في اسرائيل والمناطق المحاذية.

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى

**السادات يتهم المخابرات**

تمته المنشور على الصفحة الاولى